

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Карабаглинская средняя общеобразовательная школа
МР «Тарумовский район» РД

Согласовано
Замдиректора по ВР

 Маргарян Е.Ф.



«С подтверждаю»
Директор МКОУ «Карабаглинская СОШ»

 А.П. Наникова

Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Рукотворный мир»
8 класс

Составитель: Медалиева Л.И.- учитель технологии

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по внеурочной деятельности кружка «Веселые ниточки» (вязание крючком и спицами) для учащихся 8 классов ориентирована на самореализацию детей в вязании крючком и спицами, на побуждение к освоению знаний декоративно прикладного искусства.

Учеными физиологами установлено, что мелкая моторика рук и уровень развития речи и памяти школьников находятся в прямой зависимости друг от друга. Школьники с низким уровнем развития моторики быстро утомляются, им трудно выполнять письменные задания, концентрировать внимание, делать выводы. У детей появляются чувство тревоги, возникают комплексы, что в дальнейшем приводит к отставанию в учебе. Практика показывает, что огромный толчок для развития моторики рук детей дает вязание – спицами и крючком. Клубок ниток и небольшой компактный инструмент – спицы и крючок, таят в себе неограниченные возможности.

Рабочая программа по внеурочной деятельности кружка «Веселые ниточки» (вязание крючком и спицами) для учащихся 8 классов модифицированная, адаптированная, разработана на основе авторской методики обучения вязанию Максимова М.В., Азбука вязания. Авторская методика обучения. – М.: Эксмо, 2007. – 320с. и материалов, обобщающих опыт работы в данном направлении.

Направленность программы по внеурочной деятельности кружка «Веселые ниточки» – художественная, социально-педагогическая. Данная программа ориентирована на возраст (11- 17 лет), является открытой к изменениям, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий. Вязание способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков и умений, но и развитию творческих способностей детей, формированию общей культуры личности, эстетического вкуса.

Актуальность программы обусловлена следующими факторами:

1. Целью современного образования, которая заключается в воспитании и развитии личности учащихся. Важное направление в развитии личности – нравственно-эстетическое воспитание. Оно включает в себя формирование ценностных эстетических ориентиров, эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности.
2. Особенностью современной ситуации, когда очень остро стоит вопрос занятости детей, умения организовать свой досуг. В процессе обучения по данной программе учащимся дается возможность реально, самостоятельно открывать для себя волшебный мир вязания, превратить его в предметы быта.
3. Возрастными психологическими особенностями школьников. Для успешного освоения необходимо интенсивное развитие психических процессов и зрительно-моторной координации. Занятия в кружке помогают развивать мелкие мышцы кистей рук. Кроме того, вязание позволяет снять эмоциональное напряжение после школы, стрессовое состояние от нагрузок, которыми чревата современная жизнь.

Цель программы: обучение основам и техникам вязания крючком и спицами. Для достижения поставленной цели программа имеет следующие основные задачи:

Обучающие:

- изучение технологии и особенностей вязания изделий различной степени сложности;
- умение пользоваться схемами и образцами для выполнения моделей;
- овладение методами и приемами самостоятельной работы;
- освоение правил безопасной работы с инструментами и материалами.

Развивающие:

- развитие усидчивости, аккуратности, внимания, моторных навыков;
- развитие творческого мышления и добросовестного отношения к работе;
- развитие эстетического вкуса.

Воспитательные:

- формирование интереса обучающихся к вязанию крючком и спицами;
- воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности, взаимовыручки и взаимопомощи;
- воспитание упорства в достижении желаемых результатов;
- воспитание на лучших традициях женского рукоделия.

Программа кружка «Вязание крючком и спицами» носит практико-ориентированный характер. Она способствует не только привитию, совершенствованию определенных трудовых умений и навыков, но и способствует развитию личностного и творческого потенциала обучающихся посредством декоративно-прикладной деятельности.

Образовательная программа «Вязание крючком и спицами» предназначена для учащихся среднего школьного возраста (11-15 лет). Дети самостоятельно выбирают инструмент для вязания (спицы или крючок). Программа рассчитана на 3 года обучения.

Объем программы – 34 часа. Предусмотрена групповая форма проведения занятия. Образовательная программа «Вязание крючком и спицами» предполагает, что группы могут быть разновозрастными с разноуровневой подготовленностью детей. Разный уровень подготовки позволяет разбить коллектив на пары «ученик-учитель». Это необходимо для того, чтобы интерес к творчеству не угасал и ребенок был избавлен от ненужных переживаний из-за неудач.

Содержание программы

Вводное занятие.

Теория.

Знакомство с детьми, выявление уровня подготовки.

Ознакомительная беседа.

Общая характеристика учебного процесса.

Правила безопасности труда на занятиях.

Демонстрация образцов изделий.

Раздел I.

Основные приемы вязания крючком.

1. История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель. Теория. Из истории вязания крючком. Знакомство с различными видами нитей. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Правильный подбор крючка. Как держать крючок. Первая петля и цепочка из воздушных петель. Практика. Правильная постановка рук при вязании. Вязание первой петли и цепочка из воздушных петель.

2. Столбики без накида. Условные обозначения. Теория. Характеристика основных приемов вязания. Правила вязания столбика без накида. Условные обозначения. Обзор специальной литературы. Введение понятия: воздушная петля, цепочка из воздушных петель, столбик без накида, схема, описание работы, петли для начала ряда. Практика. Отработка навыков вязания 1-й петли, воздушных петель, столбика без накида. Ровный край вязания.

3. Столбики с накидом. Теория. Введение понятия: прямое вязание, столбик с накидом. Условные обозначения. Просмотр схем и образцов. Практика. Вязание столбиков с накидом. Ровный край вязания. Плотность вязания. Начало работы с «почерком».

4. Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом. Теория. Просмотр схем образцов вязания. Петли подъема. Лицевая и изнаночная сторона работы. Практика. Вязание полотна столбиками без накида и столбиками с накидом. Закрепление последней петли. Нарращивание закончившейся нити. Устранение ошибок (пропуск петель, «лишние» столбики).

Раздел II.

1. Практическая работа: вязание прихватки. Теория. Вязание наших бабушек: круглые коврики из полос ткани. Как украсить прихватку (цветы, листики, ягодки и д.т.) Круг превращается в.....(прихватки - звери). Практика. Совершенствование и закрепление полученных навыков. Вязание прихватки под руководством педагога. Выбор элементов украшения и их вязание. Оформление изделия.

Раздел III.

1. Практическая работа: вязание Круглая салфетка. Теория. Вязание наших бабушек: круглые салфетки – элементы декора помещений. Практика. Совершенствование и закрепление полученных навыков. Вязание салфетки под руководством педагога по схеме. ВТО изделия.

Раздел IV.

Игрушки. Теория. Вязание забавных игрушек в подарок. Практика. Совершенствование и закрепление полученных навыков. Вязание игрушек под руководством педагога по схеме. Набивка, сшивание деталей. Раздел I Основные приемы вязания спицами.

1. Материалы и инструменты. Теория. Краткие сведения из истории этого старинного рукоделия. Ассортимент изделий, выполняемых в технике вязания на спицах. Материалы и инструменты для вязания. Характеристика шерстяных, пуховых, хлопчатобумажных и шёлковых нитей. Правила подбора спиц из стали, пластмассы, кости, древесины в зависимости от качества и толщины нити.

2. Набор петель при вязании на двух спицах Виды набора петель. Правильное положение рук

при наборе петель.

3. Технология выполнения изнаночных петель. Кромочные петли. Теория. Кромочным петлям в процессе вязания отведена вспомогательная роль: они образуют кромку с краев полотна, провязываются только изнаночными петлями. Теория. Правильное положение рук при вязании на спицах. Технология выполнения изнаночной петли двумя способами.

Первый способ расположить рабочую нить перед левой спицей.

Второй способ: "бабушкина изнаночная".

3. Технология выполнения лицевых петель. Теория. Технология выполнения изнаночной и лицевой петель не одинаково, потому что в лицевых петлях рабочая нить находится за левой спицей. Выполнения лицевых петель происходит двумя способами: вывязывание лицевой петли за переднюю стенку, вывязывание лицевой петли за заднюю стенку.

4. Накиды. Использование накидов в узорах со сложным переплетением нитей, для прибавления и удлинения петель. Убавление и прибавление петель. Закрывание петель.

5. Способы убавления, прибавления и закрывания петель. Убавление и прибавление петель. Закрывание петель.

6. Шалевое вязание, лицевая гладь. Вывязывание образцов. Оценка и контроль результатов. Выполнение практических работ. Тестирование. Итоговое занятие. Организация выставки лучших работ учащихся. Подведение итогов. Награждение. Условия реализации программы.

- Для реализации программы необходимо наличие кабинета. Площадь кабинета, мебель и освещение должны соответствовать санитарно-гигиеническим нормам.

-Для размещения работ нужны: полки, стенды, шкафы.

-Для организации занятий нужны: ученические столы, стол педагога, школьная доска, компьютер. Информационное и методическое обеспечение программы

- учебная литература (схемы, описания) по всем разделам программы;

- методические разработки открытых занятий;

- лекционные материалы;

-электронные образовательные ресурсы.

Материально-техническое обеспечение:

-крючки и спицы разных размеров;

- нитки, пряжа (разной толщины и фактуры);

- Ножницы

1.Крючки(разных размеров),спицы(разных размеров)

2. Нитки, пряжа (разной толщины и фактуры)

3. Ножницы

4. Карандаш простой

5. Линейка

6. Сантиметровая лента

7. Бросовый материал (кусочки меха, пластика, ткани, бусинки, пуговицы и др.)

8. Материал для набивки игрушек (синтепон)

9. Фурнитура для игрушек (глазки, носики)

10. Клей «Титан»

11. Утюг

12. Гладильная доска

13. Булавки английские

14. Иголки трикотажные разного размера

В организации занятий выделяются следующие этапы работы:

- организационная часть,

- вступительная часть (повторно-мотивационная),

- основная часть (теоретический и практический этапы),

- заключительная часть (подведение итогов).

В зависимости от поставленных задач на занятиях используются следующие методы обучения:

1) Словесные методы (объяснение, беседа, консультация, диалог).

2) Методы практической работы (вязание изделий, зарисовка схем, подготовка и участие в выставках).

3) Проектно-конструкторские методы (создание моделей, выполнение творческих заданий).

4) Наглядный метод (рисунки, схемы, таблицы, литература по вязанию, образцы изделий).

5) Метод игры.

6) Метод проблемного обучения (объяснение основных понятий, терминов, определений).

Для реализации образовательной программы подготовлено дидактическое обеспечение:

1) образцы изделий;

2) изделия, изготовленные учащимися;

3) литература по вязанию;

4) схемы изготовления изделий.

Для оценки эффективности образовательной программы разработан оценочно-результативный блок. Для оценки результативности используются следующие группы методов диагностики:

1. Информационно-констатирующие (анкеты, опросы, беседы, тесты).

2. Оценочные: экспертные оценки, независимые характеристики (отзывы родителей, учителей, учащихся, гостей).

3. Поведенческие: наблюдения, специальные ситуации (ситуации свободного выбора), игры.

4. Продуктивные: анализ продуктивной деятельности, участие в конкурсах, в выставках

Ожидаемые результаты

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся

К концу первого года обучения дети должны:

Знать (теория) Правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, утюгом.

Уметь (практика) Соблюдать правила безопасности при работе с колющими и режущими инструментами, утюгом.

Знать (теория) Название и назначение различных материалов (различные виды нитей, синтепон, вата).

Уметь (практика) Самостоятельно подобрать крючок, нитки для изделия.

Знать (теория) Название и назначение ручных инструментов (ножницы, крючок, булавка, сантиметровая лента и т.д.).

Уметь (практика) Правильно пользоваться инструментами.

Знать (теория) Термины, употребляемые при вязании крючком, спицами (воздушная петля, столбик без накида и с накидом, соединительный столбик, лицевая петля, изнаночная петля). **Уметь (практика)** Оформить готовое изделие, выполнить окончательную обработку готового изделия.

Знать (теория) Простейшие условные обозначения, используемые в схемах.

Уметь (практика) Зарисовать условные обозначения и вязать их. **Знать (теория)** Правила вязания прямого и круглого полотна, правила прибавления и убавления петель. **Уметь (практика)** Освоить технику вязания прямого и круглого полотна, уметь прибавлять и убавлять петли, вязать по простейшим схемам и описаниям.

К концу второго года обучения дети должны:

Знать (теория) Правила безопасности труда, правила планирования и организации труда.

Уметь (практика) Строго соблюдать правила безопасности труда. Организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы.

Знать (теория) Название изученных инструментов и материалов, их назначение.

Уметь (практика) Гармонично сочетать цвета при выполнении изделий. Условные обозначения, используемые в схемах.

Уметь (практика) Изготавливать простейшие виды изделий (аналогичные изделиям, предусмотренным программой).

Знать (теория) Правила работы по схемам и описаниям (в соответствии с программой). Пользоваться схемами и описаниями.

К концу третьего года обучения дети должны:

Знать (теория) Материалы и инструменты, их назначение.

Уметь (практика) Правильно подбирать материалы и инструменты.

Знать (теория) Правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда.

Уметь (практика) Строго соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы.

Знать (теория) Разные техники вязания крючком, спицами.

Уметь (практика) Самостоятельно изготавливать различные виды изделий (аналогичные изделиям по программе).

Календарно-тематический план

№	Тема	часы	теория	практика	дата
1	Вводное занятие. Вязание крючком и спицами – виды декоративно прикладного искусства. История, изделия.	1	1		
2	Раздел I. Основные приемы вязания крючком. Раздел I. Основные приемы вязания спицами.	10	1	9	
3	История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Образование первой петли. Цепочка из воздушных петель. Набор петель при вязании на двух спицах	1	1		
4	Столбики без накида. Условные обозначения. Упражнения. Начало и конец ряда, петли подъема. Набор петель при вязании на двух спицах Начало ряда. Технология выполнения изнаночных петель. Кромочные петли. Технология выполнения лицевых петель.	3		3	
5	Столбики с накидом. Условные обозначения. Упражнения. Начало и конец ряда, петли подъема. Накиды. Технология выполнения. Способы убавления, прибавления и закрывания петель.	3		3	
6	Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом. Шалевое вязание, лицевая гладь. Вывязывание образцов	3		3	
7	Раздел II. Круглая прихватка (крючком). Раздел II. Квадратная прихватка (спицы)	8	1	7	
8	Понятие о цвете, композиции. Виды прихваток.	1	1		
9	Как украсить прихватку. Элементы декорирования	1		1	
10	Практическая работа: вязание крючком прихватки	3		3	
11	Практическая работа: вязание спицами прихватки	3		3	
	Раздел III. Круглая салфетка (крючком). Раздел III. Косметичка (спицы).	7	1	6	
	Понятие о цвете, композиции. Виды салфеток	1	1		
	Практическая работа: вязание крючком салфетки по схеме не менее 20 рядов.	3		3	
	Практическая работа: вязание спицами салфетки по схеме не менее 20 рядов.	3		3	
	Раздел IV. Игрушки (крючок). Раздел IV. Игрушки (спицы).	8	1	7	
	Виды игрушек, вязание спицами Материалы (пряжа, наполнитель, глазки, ленты).	1	1		
	Виды игрушек, вязание крючком Материалы (пряжа, наполнитель, глазки, ленты).	1	1		
	Практическая работа: вязание игрушек по выбору, используя схемы и описание вязания. Соединение деталей. Декорирование.	6		6	
ИТОГО		34	4	30	

Список литературы

Литература для педагога

1. Рукоделие.- К. : Изд-во «Довира»Б 1994.-329с.
2. Вяжите сами.- М.: Изд-во ФАБР, 1993.-210с.
3. Гирич В.П. Вязание крючком – М., «Народное творчество», 2000г.
4. Незабываемые ремесла.- М.: Изд-во «Польмия» М.В. Максимова, М.А. Кузьмина
5. Чимейр А. Прекрасные прихватки. – Берлин, 2001г.
6. Вязанные игрушки. – Издательский дом «Ниола» 21-й век. Авт. Фиона Мак-Так. 7.Азбука вязания спицами и крючком.- Изд. ЦККП Узбекистан. Анна Краузе. 8.Вязанные игрушки.- Изд. «Контен» 2005г.
7. Журналы по вязанию крючком и спицами.

Литература для учащихся

1. Максимова М.В. Азбука вязания. Часть 3. – М., 1991г. 2. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами. – М., «Просвещение», 1992. 3. Журналы по вязанию крючком и спицами. Электронные образовательные ресурсы 1. Материалы сайтов: <http://orangeknitting.ru/index.php?/topic/18-putevoditel-forumu/> <http://amigurumi.com.ua/forum/> <http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library>